

品索教育课堂笔记



讲师：张璇老师

课程：寒假二期平面班

助教：杨老师

时间：2020.02.19

第二章 C4D 渲染快速入门

第七节：C4D 默认渲染器

知识点一 渲染设置

界面

1.渲染活动视图：Ctrl+R 实时渲染，快速预览材质渲染效果

2.渲染到图片查看器：Shift+R 可点击右键进行另存为

区域渲染：框选的区域进行渲染

渲染到图片查看器：

3. 编辑渲染设置：Ctrl+B 设置渲染参数

渲染设置

输出：可以渲染保存的文件

尺寸：常用 16: 9 显示分辨率 72

格式：这里可以选择自己想要的文件格式。

常用的背景透明的 PNG 格式 PNG 格式需要勾选 Alpha 通道

抗锯齿：最佳

效果：打开全局光照和环境吸收，使渲染效果更加真实。

知识点二 材质球设置

1、颜色：调节材质球的颜色、载入贴图吸取

2、漫射：粗糙表面上的光向各个方向反射

3、发光：给予材质的放光，可模拟灯光

4、透明：透明材质

5、反射：给予材质反射，可以反射倒影

6、环境：给材质球添加反射光源照片

7、凹凸：纹理的添加（假的凹凸）噪波

8、Alpha:相当于内置 png 照片

9、置换：真纹理

知识点三 灯光设置

- 1、灯光（泛光灯）：模拟灯泡、不能调大小、质感效果佳
- 2、聚光灯：模拟舞台聚光灯效果
- 3、目标聚光灯：作用同聚光灯 下面调整取向，上面调整灯
- 4、IES 灯：室内装饰常用灯光
- 5、远光灯
- 6、日光：模拟阳光 经纬度

常规：投影——区域

细节：衰减——平方倒数（做氛围灯 / 环境色）

知识点四 材质预设安装与使用

找到自己安装 C4D 的路径

桌面的 C4D 快捷图标右键打开文件位置

将 lib4d 下的文件复制粘贴到自己电脑 C4D 的安装路径：MAXON/CINEMA4D/library/browser 文件夹下。

窗口——内容浏览器 即可添加预设材质

作业题目：

小黄鸡、小章鱼场景的渲染

作业要求：

- 1.为前面建立的模型进行材质的添加
- 2.调整光源与角度渲染出图
- 3.排版成 A4 尺寸海报

得分点：

- 1.渲染光源
- 2.材质效果
- 3.整体版面排版的协调

THANKS!



设计之路，品索伴您同行！